



str. 4

Miejsce, do którego wracamy

– Proszę pana... – zawołała za mną. Odwróciłem się, trochę za szybko, ale moje oczy chciały jeszcze raz nacieszyć się widokiem małej rudej ślicznotki w skąpym plażowym odzieniu. – Czy mogę panu zaproponować swój taras do wspólnego użytku? Zgodziłem się z przyjemnością. Tydzień później wprowadziłem się do pokoju Adeli, by nie była samotna w tym wielkim łóżku.

Dla jego dobra...

Pierwsze małżeństwo rozleciało mi się z hukiem po dziewięciu latach. Niestety, to była moja wina. Oczywiście Franciszek nie powinien mnie zdradzać z tą małpą z sąsiedniego bloku, ale zanim ją wypatrzył, wcześniej sama przygotowałam do tego grunt. Jak? „Znikając” męża. Właśnie to mi zarzucił podczas sprawy rozwodowej – sprawiłam, że znikł. – Czułem się totalnie zdominowany, podejmowała wszystkie decyzje – powiedział.



str. 36

SPIS TREŚCI

MOJA HISTORIA	
Miejsce, do których wracamy	4
NASZE GRZECHY GŁÓWNE	
Nie wiem, co robić... ..	6
OSĄDZIE SAMI	
Wiek nie ma znaczenia	8
MOJA WSTYDLIWA TAJEMNICA	
Anioł stróż	12
KOBIETA I MĘŻCZYZNA	
Czy coś z tego będzie?	16
NA CZERWONYM DYWANIE	
Sean Penn:	
Pierwszy łobuz Hollywood	18
W RODZINIE	
To był świetny pomysł	28
ZWIERZENIA	
Włamanie	32
KOBIETA I MĘŻCZYZNA	
Niedoszła aktorka	34
TEGO ŻAŁUJĘ...	
Dla jego dobra... ..	36
URODA	
Wodoodporny makijaż na lato	20
ZDROWIE	
Zapomnij o migrenie	22
ZAPYTAJ SPECJALISTĘ	
.....	24
WARTO PRZECZYTAĆ	
.....	31
KĄCIK SAMOTNYCH SERC	
.....	40
HOROSKOP MIŁOSNY	
.....	41
KRZYŻÓWKI	11, 25, 26-27

KARTKA Z KALENDARZA

8 sierpnia 1937 w Los Angeles urodził się DUSTIN HOFFMAN (80. rocznica) – amerykański aktor, dwukrotny laureat Oscara. Jest legendą Hollywood, gwiazdorem wymienianym jednym tchem obok Marлона Brando, Jacka Nicholsona, Ala Pacino. Kto nie pamięta jego ról w „Absolwencie”, „Sprawie Kramców”, „Tootsie” czy „Rain Manie”?

– Już w szkole średniej wiedziałem, że jedyne, co chcę robić, to grać. Rodzice patrzyli na mnie jak na wariata, ale nie przeszkadzali. Dobrze, że chociaż mój starszy brat ich nie zawiódł i został adwokatem – powiedział po latach. Trudno się dziwić państwu Hoffman. Byli dopiero drugim pokoleniem żydowskich imi-



grantów, którzy przyjechali do Kalifornii z terenów dzisiejszej Ukrainy. Chcieli dla swoich dzieci dobrego, pewnego zawodu...

Na szczęście Dustin dobrze zainwestował swój talent, do którego dodał ogromną pracowitość. Pierwszy wielki sukces przyszedł na jego 30. urodziny. „Absolwent” (1967), w którym zagrał tytułową rolę, okazał się hitem, sam zgarnął zaś pierwszą, ze swoich siedmiu, nominację do Oscara. Następne ćwierć wieku to jego złoty czas. Genialne role, nagrody, sława. Wszystko przyhamowało pod koniec lat 90., później było tylko gorzej. – To nie moja wina, że ról dla dojrzałych facetów jest jak na lekarstwo. I że wszystkie zabiera Gene Hackman – mówił, tylko trochę żartując, o powodach swojej absencji na ekranie. – Teraz mam za to czas dla swojej żony i dzieci, nie wiedziałem, że oni są tacy fajni! – śmiał się, wspominając swoją liczną rodzinę (trzy córki i dwóch synów).

1 sierpnia 1987 w San Antonio zmarła POLA NEGRI (30. rocznica), jedyna Polka, która zrobiła karierę w Hollywood – była wielką gwiazdą kina niemego. Urodziła się w 1897 r. w Lipnie niedaleko Włocławka jako Apolonia



Chałupiec. Już jako nastolatka była znana widzom warszawskich teatrów i kin! Prawdziwa sława pojawiła się wraz z przenosinami za ocean. Tam, oprócz grania w filmach, romansowała z Valentino i Chaplinem. Wraz z końcem epoki kina niemego popadła w zapomnienie, grając epizodyczne role. Akcent przeszkadzał... Umarła w swoim domu w Teksasie, w wieku 90 lat, zostawiając olbrzymi majątek zбитy na... prowadzeniu przez lata firmy maklerskiej.

NASTĘPNY NUMER „SEKRETÓW SERCA” UKAŻE SIĘ JUŻ 12 LIPCA!